SERVICEANLEITUNG

UHER

SG 561 ROYAL

HER-00210 / DRUCK 3

Connect LF voltmeter * to
5 respect. and 6 (6 = chassis)
ector" Set tape recorder to
" (tape speed 19 cm/sec.).
th both controls "Level 1" up
up tape recorder. Pushbutton
not be pressed.

nagnetization with the aid of
nd R 203 respect. until maximum
g indicated on the LF voltmeter.

ed the RF premagnetization,
response must be measured.
encing to measure the fre-
se, make absolutely sure that
e guides have been adjusted
leaned and demagnetized.

frequency response

oscillator as described under
corder to "Record Stereo". Con-
th controls "Level 1" up to 0 dB.
voltage of the audio oscillator
not vary control "Level 1" any

quencies at a constant output
audio oscillator between flow
fhigh = 20 kHz (speed =
d flow = 20 Hz and fhigh =
d = 9.5 cm/sec) respectively.
g level of the individual test
ust be within the tolerance
The measurement is carried
s 1 and 6 (channel 1) and 5
el 2) respectively, of socket

Playback Level (Fig. 3)

as described under 2.2. Press
nitor" while recording. The LF
t indicate a voltage of approx.
pushbutton "Monitor" and with
) and R 71 respect. adjust the
s obtained when pushbutton
ssed.

2.5 R 401/R 402 Playback Level Indication (Fig. 4)

Measuring setup as described under 2.2. Recording to be effected with tape speed 9.5 cm/s and 0 dB indication. Rewind tape and play recording. Adjust left meter with regulator R 401 and right meter with R 402 – both to 0 dB.

2.6 R 313/R 315 Closed-circuit current of output stage (Fig. 5)

Withdraw 1 amp fuse from output stage Channel 1 and Channel 2 respect. and connect milliampermeter. Turn both controls "Lautstärke" to left-hand stop. Adjust a closed-circuit current of 14 mA with control R 313 and R 315 respect.

2.7 Measuring the weighted noise voltage

The determination of the unweighted signal/noise ration conforming to the German Standard DIN 45505 calls for the use of special instruments. Since such instruments are not available in the majority of workshops, the following measuring procedure ist recommended.

Set tape recorder to recording "Stereo". Connect audio oscillator to contacts 1/4 (connect in parallel) and 2 of socket "Radio/Phono", and feed in approx. 50 mV/1000 Hz. Control level with the aid of both controls "Level 1" at 0 dB. Mark out the audio oscillator on the tape.

Erase UHER test tape on the recorder, with the settings of the controls unchanged, and subsequently play back. Connect LF voltmeter * to contacts 3 and 2 (channel 1) and 5 and 2 (channel 2) respectively, of socket "Radio/Phono". The indicated voltage must not exceed 2 mV max.

* LF voltmeter (Ri ≧ 10 MOhm)

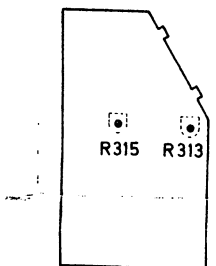


Abb. 5 Endstufe / Leiterseite
Fig. 5 Output stage / Printed side

Instruction de Service

1. Extraction du magnétophone hors de son coffret et démontage de la plaque de recouvrement

Pour l'exécution des travaux de réglage et d'entretien, il est nécessaire d'extraire le magnétophone hors de son coffret ou de retirer la plaque de recouvrement.

a) Extraction du magnétophone:
Dégager les deux grosses vis de fixaton de la plaque de recouvrement. Sortir le magnétophone hors de son coffret et le poser sur une de ses faces.

b) Démontage de la plaque de recouvrement:
Retirer la coiffe avant des têtes magnétiques et tous les boutons de commande. Détacher la plaque de recouvrement après le desserrage de ses huit vis de fixation.

2. Réglage des potentiomètres

Avant le réglage des potentiomètres, il faut vérifier si la tension spécifiée sur les condensateurs C 30 et C 33 concorde avec la valeur respectivement indiquée sur le schéma de circuit. Pour toutes les mesures à exécuter avec une bande magnétique, il convient d'utiliser une bande de test UHER.

2.1 R 138/R 139 – Ajustage du modulomètre (Fig. 1)

Brancher un générateur BF sur les contacts 1/4 (à monter en parallèle) et 2 de la prise «Radio/Phono» et appliquer un signal de 1000 Hz à 50 mV. Enclencher le magnétophone en régime «Enregistrement» et «Stéréo». Raccorder un voltmètre * à lampe BF sur les contacts 2 et 5 respect. et 3 (3 = masse) de la prise «Accessoires». Manoeuvrer vers la droite les boutons du régleur «Niveau 1», jusqu'à ce que les voltmètres indiquent une valeur de 2 V. Ajuster ensuite le potentiomètre R 138 et R 139, de façon que les modulomètres s'immobilisent sur «0 dB».

2.2 R 202/R 203 – Prémagnétisation HF (Fig. 3)

Insérer une bande de test UHER. Brancher un générateur BF sur les contact 1/4 (à monter en parallèle) et 2 de la prise «Radio/Phono». Appliquer un signal de 1000 Hz à 50 mV. Raccorder un voltmètre * à lampe BF sur les contacts 1 et 5 respect. et 6 (6 = masse) de la prise «Projecteur». Enclencher le magnétophone en régime «Enregistrement – Stéréo» avec une vitesse de défilement de 19 cm/s. Manoeuvrer les deux boutons du régleur «Niveau 1», de façon que les deux aiguilles du modulomètre s'immobilisent sur «0 dB». Déclencher le transport de la bande. (Ne pas enfoncer la touche «Contrôle auditif»).

Ajuster le potentiomètre R 202 et R 203 respect., jusqu'à ce que le voltmètre à lampe indique un niveau BF maximal.

Après l'ajustage de la prémagnétisation HF dans les deux cannaux, il convient de mesurer la courbe de réponse enregistrement-lecture. Avant l'exécution de cette mesure, il importe toutefois d'ajuster, de nettoyer et de démagnétiser parfaitement les têtes magnétiques et les guide-bande.

2.3 Mesure de la courbe de réponse enregistrement-lecture

Brancher un générateur BF sur les contacts 1/4 et 2 de la prise «Radio/Phono». Appliquer un signal de 1000 Hz à 50 mV. Enclencher le magnétophone en régime «Enregistrement-Stéréo». Manoeuvrer les deux boutons du régleur «Niveau 1», de façon que les deux aiguilles du modulomètre s'immobilisent sur «0 dB». Réduire de 20 dB la tension de sortie du générateur BF. (Ne plus manoeuvrer les boutons du régleur «Niveau 1»). Enregistrer les fréquences de sortie (la tension de sortie est constante) entre fu = 20 Hz et fo = 20 kHz à une vitesse de défilement de 19 cm/s, puis entre fu = 20 Hz et fo = 16 kHz à une vitesse de défilement de 9,5 cm/s.
Brancher un voltmètre à lampe BF sur les contacts 1 et 6 (canal 1), puis 5 et 6 (canal 2) de la prise «Projecteur». Reproduire les fréquences enregistrées. Le niveau de lecture des différentes fréquences ne doit pas sortir des limites de la plage de tolérance (voir fig. 2).

2.4 R 70/R 71 – Niveau de reproduction (Fig. 3)

Insérer une bande de test UHER. Brancher un générateur BF sur les contacts 1/4 (à monter en parallèle) et 2 de la prise «Radio/Phono». Appliquer un signal de 1000 Hz à 50 mV. Raccorder un voltmètre * a lampe BF sur les contacts 1 et 6 (masse) de la prise «Projecteur». Enclencher le magnétophone en régime «Enregistrement-Stéréo» avec une vitesse de défilement de 19 cm/s. Manoeuvrer les deux boutons du régleur «Niveau 1» de façon que les deux aiguilles du modulomètre s'immobilisent sur «0 dB». Déclencher le transport de la bande, puis enfoncer la touche «Monitoring». Le voltmètre BF doit indiquer une tension d'environ 0,75 V. Enfoncer de nouveau la touche «Monitoring» qui reprend alors sa position initiale. A l'aide du potentiomètre R 70 et R 71 respect., ajuster le voltmètre de façon que le voltmètre indique la même valeur (0.75 V)

2.5 R 401/R 402 Niveau de reproduction (Fig. 4)

Disposition de mesure selon 2.2. Effectuer l'enregistrement avec une vitesse de 9,5 cm/s et une indication de 0 dB. Rembobiner la bande et reproduire l'enregistrement. Ajuster le modulomètre gauche par le régulateur R 401 et le modulomètre droit par le régulateur R 402 à 0 dB.

2.6 R 313/R 315 – Courant de repos de l'étage final (Fig 5)

Sortir le fusible de 1 A hors de l'étage final (canal 1) et 2 respect. et brancher un milliampèremètre. Amener sur leur butée gauche les boutons des deux régleurs «Volume acoustique» A l'aide du potentiomètre R 313 et R 315 respect., ajuster un courant de repos de 14 mA.

2.7 Mesure du bruit de fond non pondéré

La détermination du bruit de fond non pondéré, conformément à la norme DIN 45 505 impose l'utilisation d'appareils de mesure spéciaux. Attendu que la plupart des ateliers de dépannage ne disposent pas de tels appareils, la méthode suivante est recommandée:
Enclencher le magnétophone en régime «Enregistrement-Stéréo». Brancher un générateur BF sur les contacts 1/4 (à monter en parallèle) et 2 de la prise «Radio/Phono». Appliquer un signal de 1000 Hz à 50 mV. Manoeuvrer les deux boutons du régleur «Niveau 1» de façon que les deux aiguilles du modulomètre s'immobilisent sur «0 dB». Raccorder un voltmètre BF sur les contacts 1 et 2 (canal 1) puis 5 et 2 (canal 2) de la prise «Radio/Phono». Effacer la bande de test UHER (ne pas manoeuvrer les boutons du régleur «Niveau 1») et la reproduire. La tension indiquée par le millivoltmètre ne doit pas dépasser 2 mV

* Voltmètre BF (Ri ≧ 10 MOhm)

Abb. 5 Endstufe / Leiterseite
Fig. 5 Output stage / Printed side
Fig. 5 Etage final / Face «conducteurs»

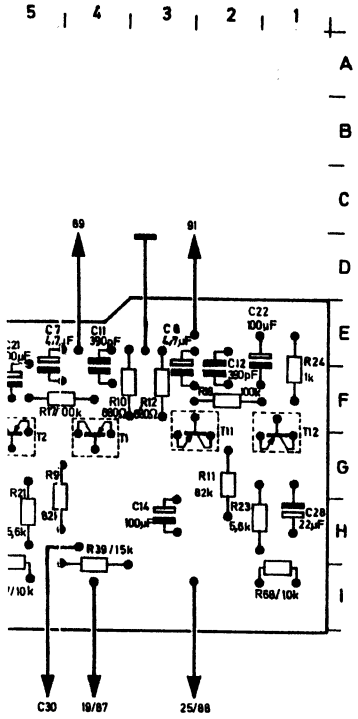
masse) de la prise «Projecteur». Enclencher le magnétophone en régime «Enregistrement

vitesse de défilement de 19 cm/s. Manoeuvrer les deux boutons du régleur «Ni-

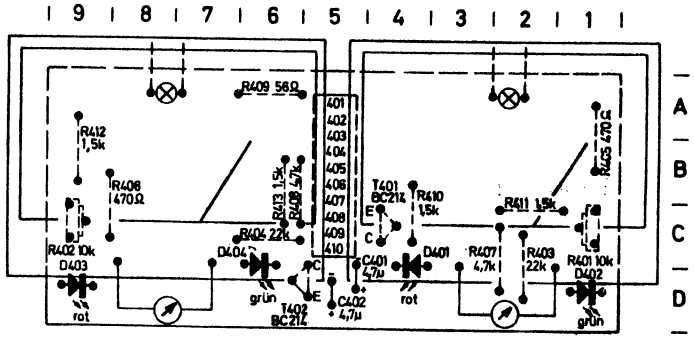
dépasser 2 mV

* Voltmètre BF (Ri ≧ 10 MOhm)

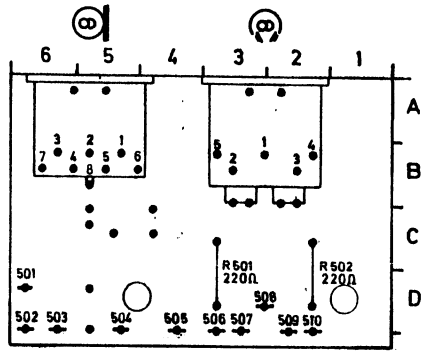
210



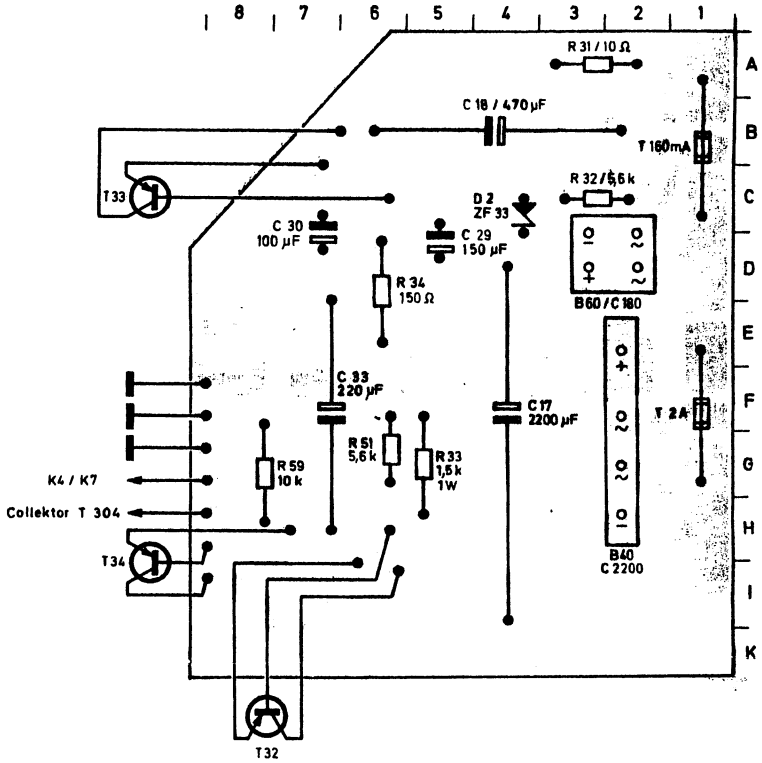
ayback amplifier



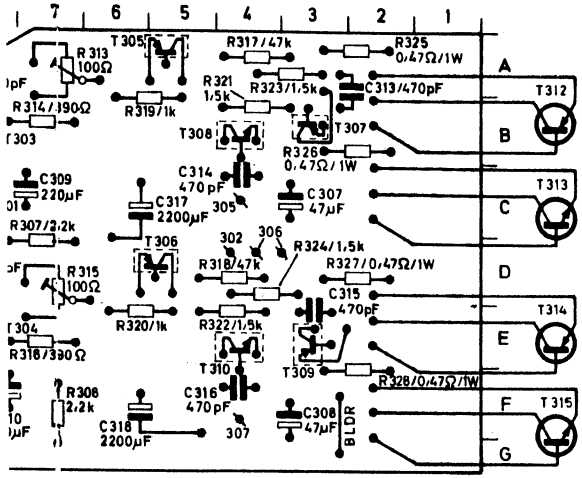
Wiedergabepegel-Anzeige / Playback level indication

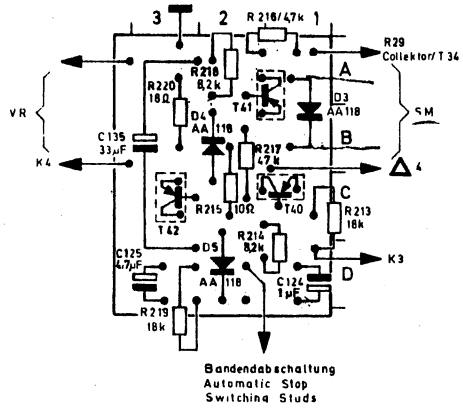


Buchsenplatte / Socket plate



Netzteil / Power Supply





Bandendabschal ; / Automatic stop switching

Änderungen im Stromlaufplan:
Alterations in the Circuit Diagram:

- ø 506 → ø 510
- ø 507 → ø 509
- ø 509 → ø 507
- ø 510 → ø 506
- R 501 → R 502
- R 502 → R 501

Hilmar Krüger
UHER-Servicestelle
Torstr. 3, Tel. 0511/80 36 26
30169 Hannover

UHER

Servicehinweise und Leiterplatten

SG 561 ROYAL

ATB

Notes on Servicing and Printed circuits

Gültig ab Gerät-Nr. 291 101 001
Änderung vorbehalten!

Valid from ser.no. 291 101 001
Alterations reserved!

UHER WERKE MÜNCHEN 363-47012/III/DEF/002/179-R

210

ervicehinweise

Ausschwenken des Gerätes aus dem Gehäuse und Entfernen des Auflegers

n die Servicearbeiten auszuführen, wird s Gerät aus dem Gehäuse herausgehwenkt bzw. der Aufleger entfernt.

Gerät herausschwenken:

Die 2 großen Befestigungsschrauben des Auflegers herausschrauben. Jetzt das Gerät aus dem Gehäuse herausschwenken und abstützen bzw. auf eine Seite stellen.

Aufleger entfernen:

Vordere Tonkopfkappe und sämtliche Bedienungsknöpfe abziehen. Die 8 Befestigungsschrauben des Auflegers herausschrauben und Aufleger entfernen.

Reglereinstellung

r Einstellung aller Regler ist zu prüfen, ob › Spannungen an C 30 und C 33 mit den f dem Schaltbild angegebenen Werten ereinstimmen. Alle Messungen über Band d mit UHER-Testband durchzuführen.

1 R 138/R 139 Aussteuerungsanzeige (Abb. 1)

·ngenerator an die Kontakte 1/4 (parallel· halten) und 2 der Buchse „Radio/Phono" schließen und ca. 50 mV/1000 Hz einspei· n. Gerät auf Aufnahme „Stereo" schalten. ·-Voltmeter * an die Kontakte 2 bzw. 5 und (3 = Masse) der Buchse „Zusatzgeräte" anhließen. Beide Regler „Pegel 1" so weit ch rechts drehen, bis die NF-Voltmeter 2 V zeigen. Regler R 138 und R 139 so einallen, daß die Aussteuerungsinstrumente 0 dB zeigen.

2 R 202/R 203 HF-Vormagnetisierung (Abb. 3)

IER-Testband auflegen. Tongenerator an die ntakte 1/4 (parallelschalten) und der Buchse „Radio/Phono" anschließen und ca. 50 mV/1000 Hz einspeisen. NF-Voltmeter * an die Kontakte 1 bzw. 5 und 6 (6 = Masse) der Buchse „Projektor" anschließen. Gerät auf „Aufnahme Stereo" schalten (Bandgeschwindigkeit 19 cm/s). Mit beiden Reglern „Pegel 1" bis 0 dB aussteuern. Gerät starten. Die Taste „Mithören" darf nicht gedrückt sein.

Mit dem Regler R 202 bzw. R 203 HF-Vormagnetisierung so lange verändern, bis am NF-Voltmeter max. NF-Pegel angezeigt wird.

Im Anschluß an die Einstellung der HF-Vormagnetisierung ist der Frequenzgang zu messen. Vor dem Messen des Frequenzganges muß gewährleistet sein, daß Köpfe und Bandführungen einwandfrei justiert, gereinigt und entmagnetisiert sind.

2.3 Messung des Frequenzganges

Tongenerator wie unter 2.2 beschrieben anschließen. Gerät auf „Aufnahme Stereo" schalten. Mit beiden Reglern „Pegel 1" bis 0 dB aussteuern. Ausgangsspannung des Tongenerators um 20 dB verringern (Regler „Pegel 1" nicht mehr verändern).

Mit konstanter Ausgangsspannung des Tongenerators Meßfrequenzen aufzeichnen zwischen fu = 20 Hz und fo = 20 kHz (v = 19 cm/s) bzw. fu = 20 Hz und fo = 16 kHz (v = 9,5 cm/s). Der Wiedergabepegel der einzelnen Meßfrequenzen muß innerhalb des Toleranzfeldes (Abb. 2) liegen. Die Messung erfolgt an den Kontakten 1 und 6 (Kanal 1) bzw. 5 und 6 (Kanal 2) der Buchse „Projektor".

2.4 R 70/R 71 Wiedergabepegel (Abb. 3)

Meßanordnung wie unter 2.2 beschrieben. Während der Aufnahme Taste „Mithören" drücken. NF-Voltmeter * muß eine Spannung von ca. 0,75 V anzeigen. Taste „Mithören" auslösen und mit R 70 bzw. R 71 den gleichen Wert wie bei gedrückter Taste „Mithören" einstellen.

2.5 R 401/R 402 Wiedergabepegel-Anzeige (Abb. 4)

Meßanordnung wie unter 2.2 beschrieben. Die Aufnahme ist mit der Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/s und 0 dB Anzeige durchzuführen. Testband zurückspulen und Aufzeichnung wiedergeben. Mit dem Regler R 401 das linke, mit R 402 das rechte Instrument auf 0 dB einstellen.

2.6 R 313/R 315 Ruhestrom der Endstufe (Abb. 5)

Sicherung 1 A aus der Endstufe Kanal 1 bzw. Kanal 2 herausnehmen und Milliamperemeter einschalten. Beide Regler „Lautstärke" auf linken Anschlag drehen. Mit Regler R 313 bzw. R 315 einen Ruhestrom von 14 mA einstellen.

2.7 Messung der Störspannung

Die Ermittlung z.B. des Fremdspannungsabstandes nach DIN 45405 setzt die Anwendung von Meßgeräten mit speziellen Eigenschaften voraus. Da derartige Meßgeräte in den meisten Werkstätten nicht vorhanden sind, wird die nachfolgend beschriebene Messung empfohlen.

Gerät auf Aufnahme „Stereo" schalten, Tongenerator an die Kontakte 1/4 (parallelschalten) und 2 der Buchse „Radio/Phono" anschließen und ca. 50 mV/1000 Hz einspeisen. Mit beiden Reglern „Pegel 1" bei 0 dB aussteuern. Tongenerator am Tonband abstecken.

UHER-Testband bei unveränderter Stellung der Regler auf dem Gerät löschen und anschließend wiedergeben. NF-Voltmeter * an die Kontakte 3 und 2 (Kanal 1) bzw. 5 und 2 (Kanal 2) der Buchse „Radio/Phono" anschließen. Die angezeigte Spannung darf max. 2 mV betragen.

* NF-Voltmeter (Ri ≧ 10 MOhm)

Notes on Servicing

1. Swinging the recorder from its case and removing depositor

For the purpose of carrying out service work, the unit is swung out from the case or the depositor removed.

(a) Swinging out the recorder:
Unscrew the two large fixing screws. Now swing out the unit from the case and support it or place it on one side.

(b) Removing the depositor:
Pull off front sound-head cap and all control knobs. Unscrew the eight fixing screws of the depositor and remove depositor.

2. Directions for adjusting the variable resistors

Before adjusting the variable resistors, first check whether the voltages across the capacitors C 30 and C 33 coincide with the values marked in the circuit diagram. All measurements made with tape should be performed with UHER test tape.

2.1 R 138/R 139 Recording level indication (Fig. 1)

Connect audio oscillator to contacts 1/4 (connect in parallel) and 2 of socket "Radio/Phono" and feed in approx. 50 mV/1000 Hz. Set tape recorder to recording "Stereo". Connect LF voltmeter * to contacts 2 and 5 respect. and 3 (3 = chassis) of socket "Attachments". Turn both control "Level 1" clockwise until the LF voltmeters indicate 2 V. Adjust control R 138 and R 139 in such a manner that the recording levels meter indicate 0 dB.

2.2 R 202/R 203 RF premagnetization (Fig. 3)

Position UHER test tape. Connect audio oscillator to contacts 1/4 (connect in parallel) and 2 of socket "Radio/Phono" and feed in approx. 50 mV/1000 Hz. Connect LI contacts 1 and 5 respect. an of socket "Projector". Set t "Record Stereo" (tape spe Control level with both cont to 0 dB. Start up tape rec "Monitor" must not be press

Vary RF premagnetization control R 202 and R 203 respe NF level is being indicated on

Having adjusted the RF the frequency response mu Before commencing to m quency response, make abs heads and tape guides hav satisfactorily, cleaned and de

2.3 Measuring frequency resp

Connect audio oscillator as 2.2. Set tape recorder to "Rec trol level with both controls "Le Reduce output voltage of the by 20 dB (do not vary contr more).

Record test frequencies at a voltage of the audio oscillat = 20 Hz and fhigh = 20 k 19 cm/sec) and flow = 20 H 16 kHz (speed = 9.5 cm/se The reproducing level of th frequencies must be within zone (Fig. 2). The measure out at contacts 1 and 6 (c and 6 (channel 2) respect "Projector".

2.4 R 70/R 71 Playback Lev

Measuring setup as described pushbutton "Monitor" while r voltmeter * must indicate a v 0.75 V. Release pushbutton "M the aid of R 70 and R 71 re same value as obtained w "Monitor" is pressed.

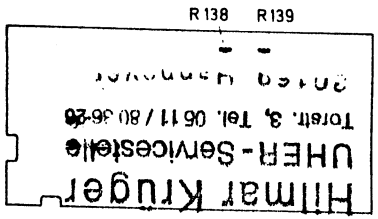


Abb. 1 Grundleiterplatte / Bestückungsseite

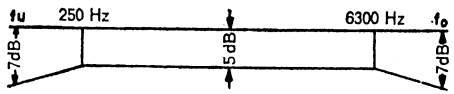
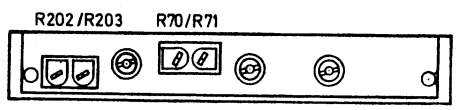


Abb. 2 Toleranzfeld für den Frequenzgang nach DIN 45500.
Fig. 2 Tolerance zone for the frequency response



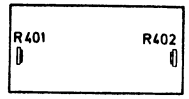


Abb. 4 Wiedergabepegel-Anzeige / Bestückungsseite

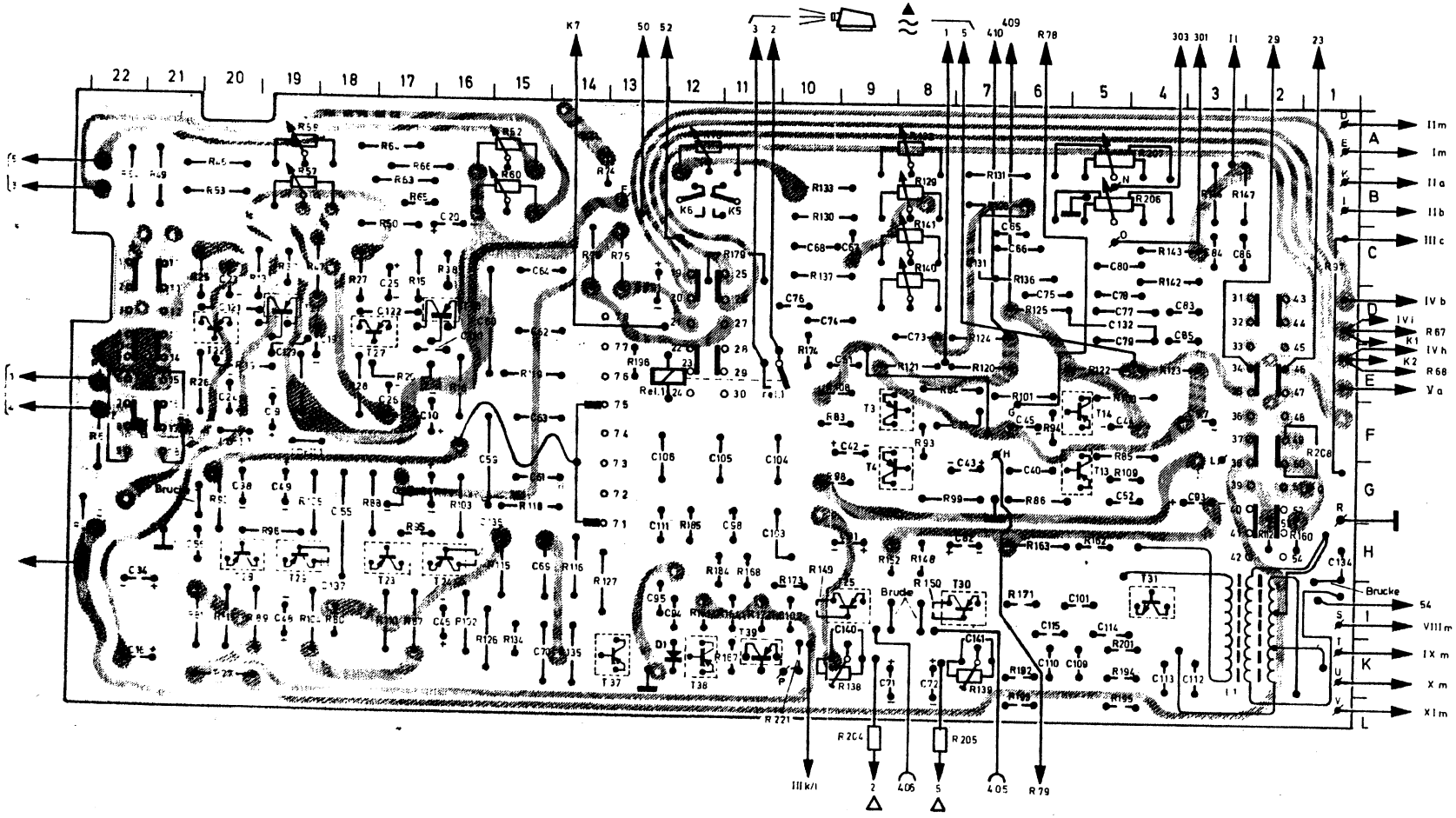
:b. 1 **Grundleiterplatte / Bestückungsseite**
g. 1 Basic circuit board / Components side
g. 1 Plaquette imprimée du câblage fondamental / Face «Composants»

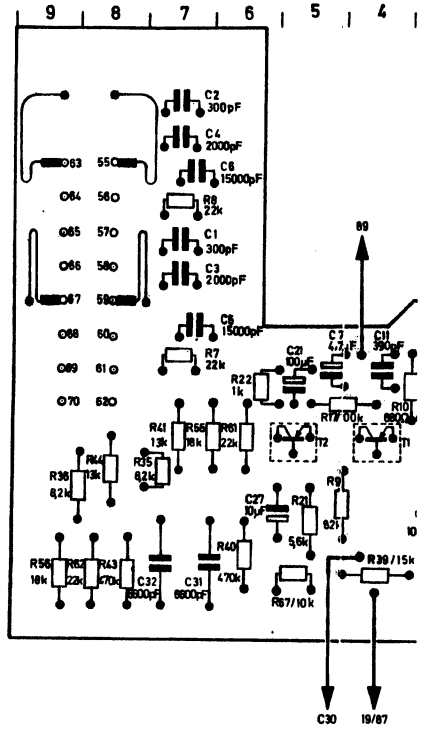
Abb. 2 Toleranzfeld für den Frequenzgang nach DIN 45500.
Fig. 2 Tolerance zone for the frequency response in accordance with DIN 45500.
Fig. 2 Plage de tolérance pour la courbe enregistrement-lectur selon DIN 45500.

Abb. 3 Tonkopfträger
Fig. 3 Head ensemple
Fig. 3 Unité des têtes magnétiques

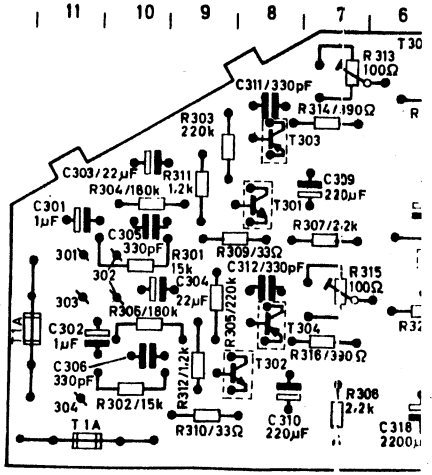
Abb. 4 Wiedergabepegel-Anzeige / Bestückungsseite
Fig. 4 Playback level indication / Components side
Fig. 4 Niveau de reproduction / Face «Composants»

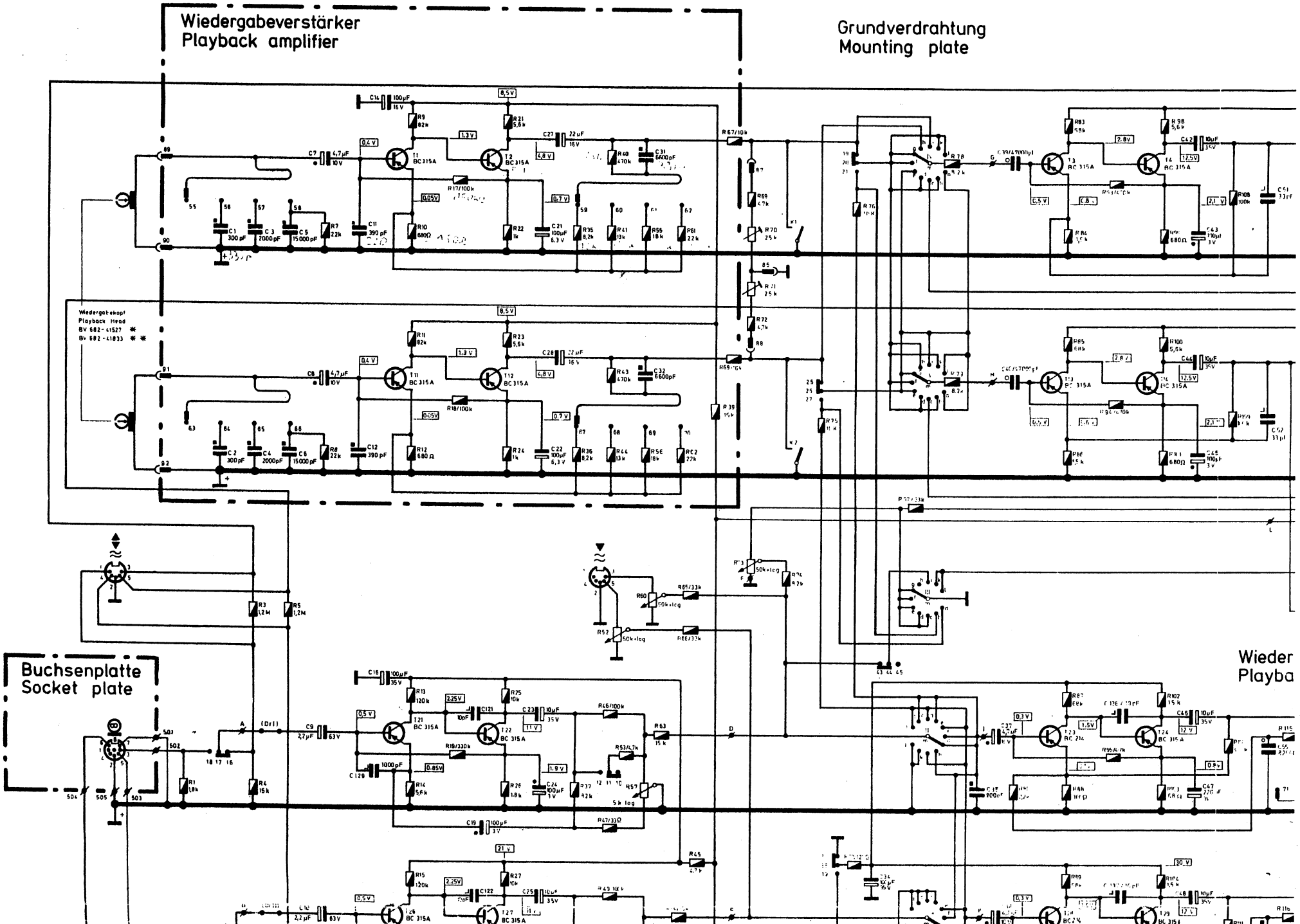
Leiterplatten: Ansicht auf Leiterseite / Printed circuits: Shown in printed side

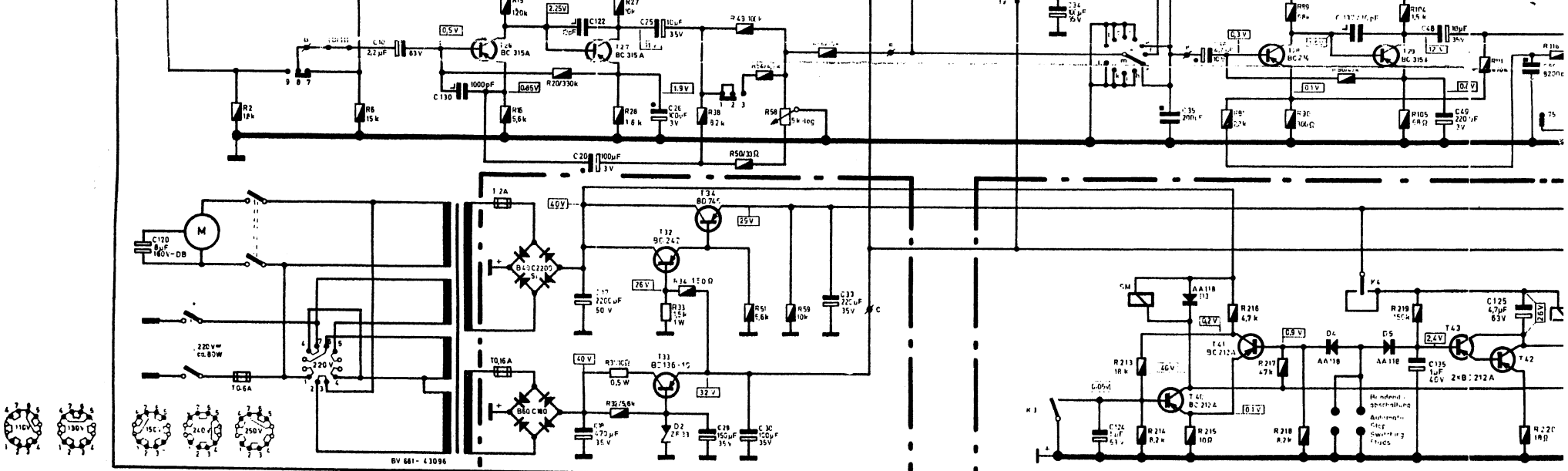




Wiedergabeverstärker / Playback ampl




Wiedergabeverstärker
Playback amplifier
Grundverdrahtung
Mounting plate
Buchsenplatte
Socket plate
Wiedergabekopf
Playback Head
BV 682-41527 **
BV 682-41833 **
Wieder
Playba



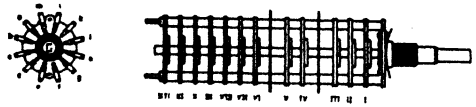
Netzteil
Power supply

Bandendabschaltung
Automatic stop switching

R	1 2 3 4 E 22 5 6 F 22 7 8 C 7 9 C 5 10 F 4 11 G 5 12 F 3 13 C 19 14 F 19 15 C 17 16 E 16 17 F 5 18 F 2 19 E 20 20 E 17 21 H 5 22 F 6 23 H 2 24 F 1 25 D 21 26 E 20 27 C 18 28 F 18 29 A 3 32 C 3 33 G 5 34 D 6 36 G 6 37 C 19 38 C 18 39 G 8 41 G 7 43 J 8 47 C 18 49 B 21 52 A 15 53 B 20 54 B 22 56 J 9 57 B 19 58 A 19 59 B 15 60 G 6 61 G 6 62 J 8 63 B 17 64 A 17 65 B 17 66 B 17 68 J 1 69 73 A 12 74 B 13 77 K 20 78 80 J 18 83 F 9 84 E 8 86 G 5 87 K 16 89 J 19 90 G 20 93 F 8 94 F 6 95 H 17 96 H 19 97 C 1 98 C 10 99 G 8 100 J 18 101 F 6 102 J 16 103 G 16 104 J 18 105 G 19 108 F 9 109 G 9 110 J 17 211 C 1 212 F 1 213 F 2 214 K 1 215 J 2 216 K 1 217 D 2 218 A 2 219 D 3 220 B 3 J 20 J 21 D 7 E 7 F 5 E 4 H 3 F 4 E 1 D 17 E 18 D 20 E 19 H 5 D 5 C 7 H 7 F 7 G 8 J 21 K 16 H 18 H 19 E 3 F 6 G 19 E 9 G 5 J 16 K 4
C	1 D 7 2 B 7 3 D 7 4 B 7 5 E 7 6 C 7 7 F 5 8 F 3 9 F 19 10 F 16 11 E 4 12 F 2 129 E 19 130 E 16 14 H 3 15 K 22 17 F 4 18 B 4 19 E 18 20 C 16 21 F 6 22 E 1 121 D 20 23 D 20 24 F 20 25 D 17 26 E 19 27 H 5 28 H 7 29 D 5 30 C 7 31 H 7 32 H 7 33 F 7 34 J 21 35 36 37 38 39 41 A 1 42 F 9 43 G 7 44 G 8 45 J 16 46 F 8 47 G 8 49 G 19 51 E 9 52 G 5 53 B 18 125 D 3 54 J 21 133
T	1 G 4 2 D 19 11 G 2 26 D 16 2 G 5 D 20 12 D 1 27 E 17 22 32 33 34 41 A 1 3 F 8 28 H 20 23 H 18 4 B 8 42 C 3 33 H 17 13 G 8 14 F 5 43
D	2 C 4 3 D 1 4 B 2 5 D 2
Kontakte	55 56 57 58 90 53 64 55 66 7,8,9 32 59 60 61 62 90 87 88 1 2,3 10,11,12 K 4

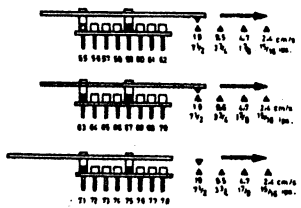
Betriebsartenschalter / Funktion selector

a/m = ECHO II
b/m = ECHO I
c/m = SYN. PLAY II
d/m = SYN. PLAY I
e/m = MONO II
f/m = MONO I
g/m = STEREO
h/m = MULTIPLAY I
i/m = MULTIPLAY II
k/m = DIA PILOT MONO
l/m = DIA PILOT STEREO

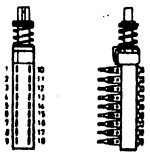


Gezeichnete Stellung: Stereo / Shown in "Stereo" position

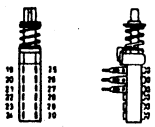
Entzerrerumschalter
Equalizer switch



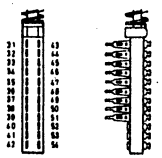
Taste „Mikro"
Micro key



Taste „A/B"
A/B key



Taste „Aufnahme"
Recording key



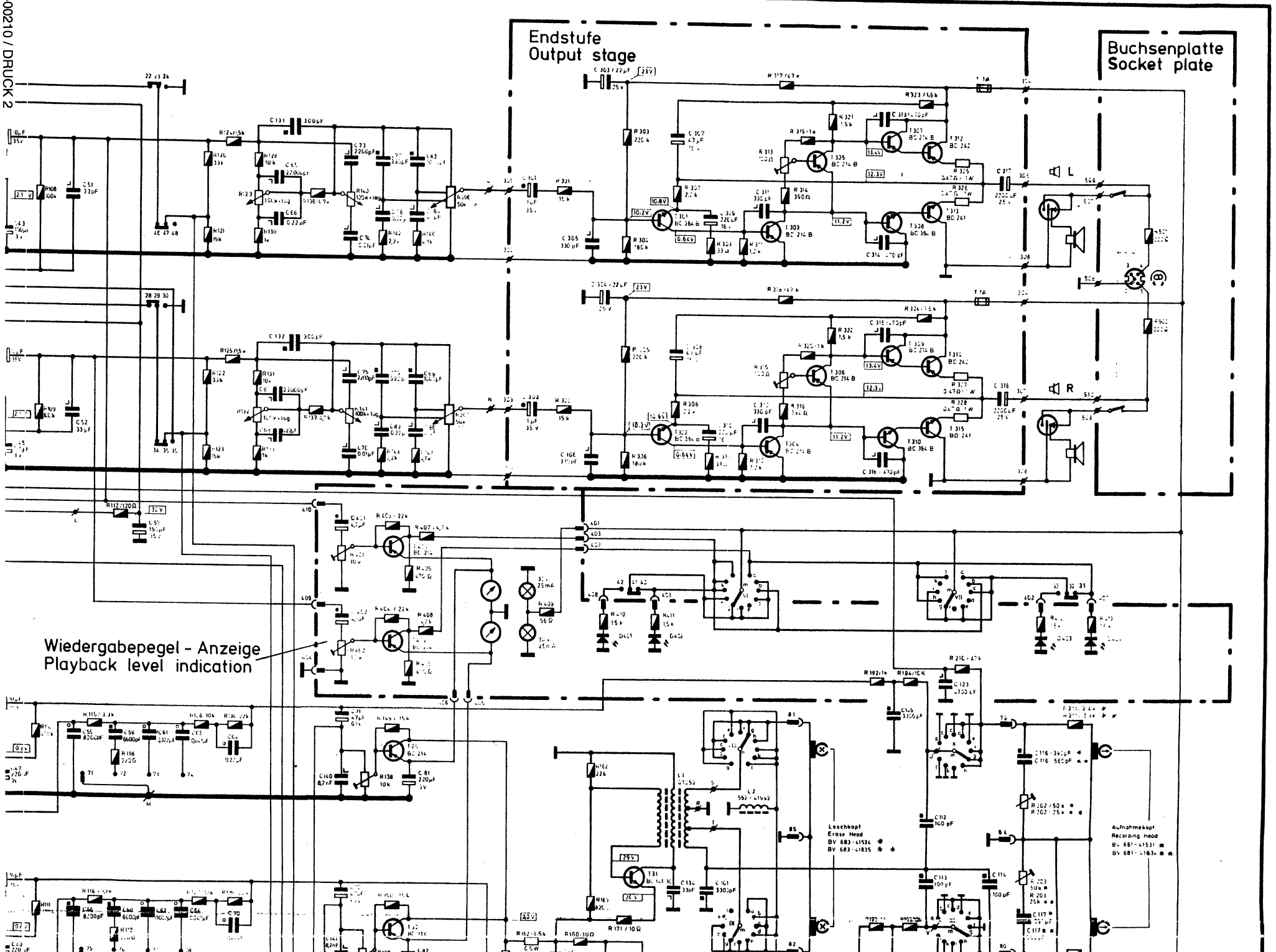
Die Aufteilung der Leiterplatte in Planquadrate (Rastergröße 10 mm x 10 mm) dient der Auffindung einzelner Bauteile.

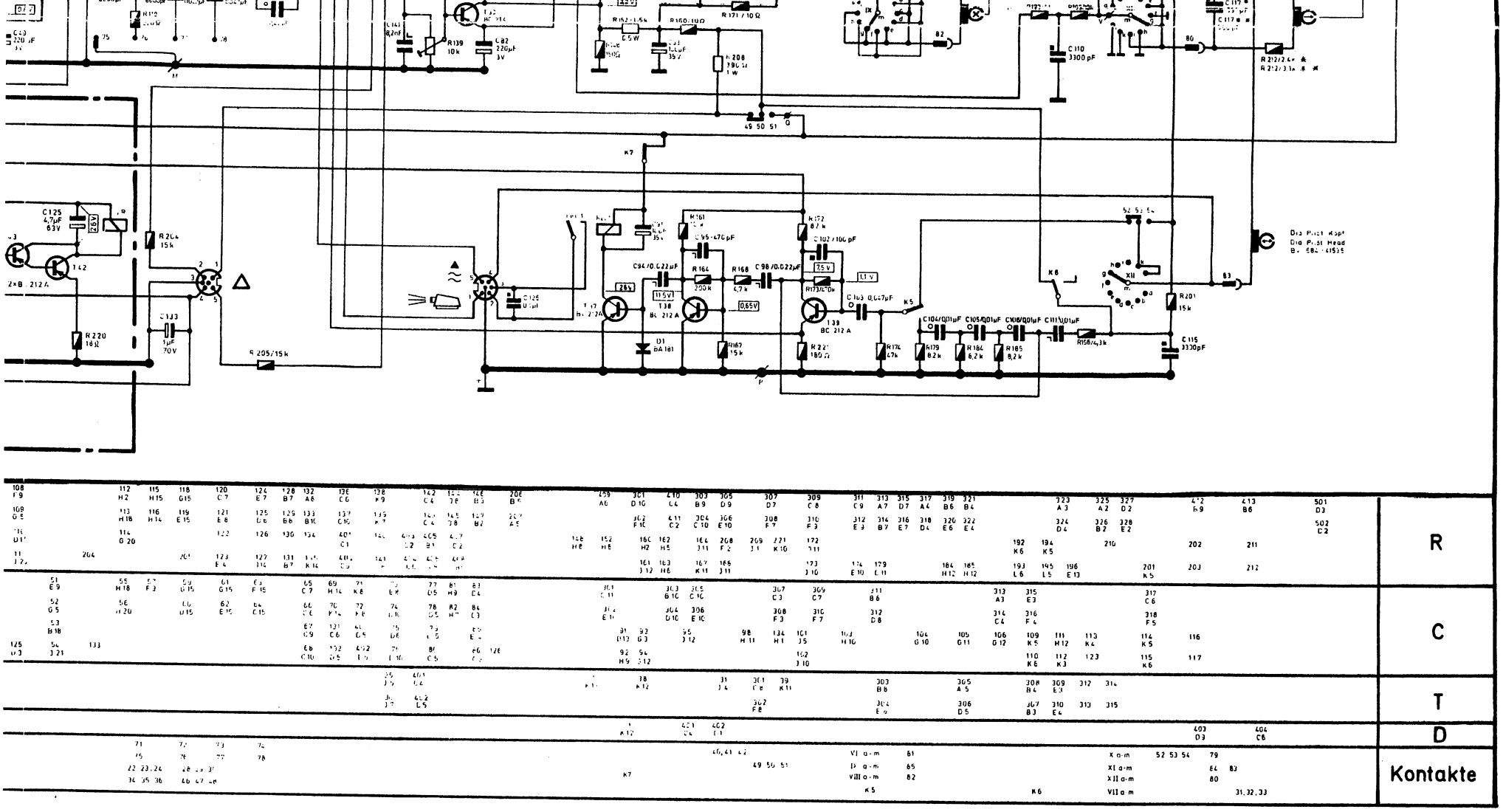
In nebenstehender Aufstellung sinc Bauteile und Planquadrate erfaßt.

Beispiel: Der Kondensator C 124 befindet sich auf der Leiterplatte Bandendabschaltung im Planquadrat D 1.

Alle Spannungen gemessen in Stellung „Stereo Aufnahme" mit NF-Voltmeter (Ri ≧ 10 MΩ). Alle Schalter und Kontakte in Ruhe-

UHER-00210 / DRUCK 2





R	C	T	D	Kontakte

Planquadrate ent der Auf-

The division of the printed circuit board into grids (grid size 10 mm x 10 mm) serves for locating individual components.

inc Bauteile

In the opposite listing, components and grids have been recorded.

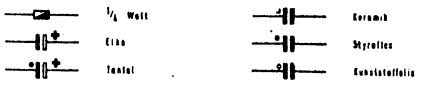
24 befindet labschaltung

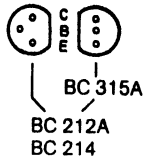
Example: The capacitor C 124 is mounted on the circuit board for the automatic stop switching. The exact position is the grid D 1.

in Stellung meter (Ri ≧ kte in Ruhe- eichnet.

All voltages measured with LF-Voltmeter (impedance ≧ 10 MΩ) in position "Recording Stereo". All switches and contacts are show in rest position (resp. playback position).

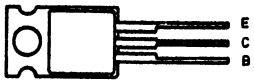
	Lage der Kontakte
K1, K2, K3, K7	am Schalter für Stop-Pause-Start
K4	am Vor-Rücklaufschieber
K5, K6	an der Taste Dia
	Position of the contacts
K1, K2, K3, K7	actuated by Stop-Pause-Start system
K4	actuated by forward/rewind system
K5, K6	actuated by the button Dia



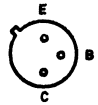


BC 315A

BC 212A
BC 214
BC 214B
BC 384B
BD 136-10



BD 241
BD 242
BD 746



BC 141-16

Steckerleiste
Connector female

Steckkontaktleiste
Connector male